

# le Parisien

75

MARDI 4 NOVEMBRE 2008

www.leparisien.fr

N° 19957

24 HEURES A PARIS

Initiatives

## Elles ont transformé leur passion en métier

**E**LLES ont choisi une vie d'indépendante plutôt que celle de salariée. L'incertitude de l'entrepreneur, plutôt que le confort de l'entreprise. Et elles ne le regrettent pas. Qu'elles aient pour domaine de prédilection la mode, le théâtre, la presse ou les relations publiques, Nathalie, Alice et Héroïse ont décidé de créer leur propre société pour se consacrer pleinement à leur passion. Rencontre avec ces jeunes Parisiennes dynamiques qui ont sauté le pas.

CAMILLE NEVEUX

### La Loge a conquis Alice

**U**N 20 m<sup>2</sup>... et pas plus. Lorsqu'elle a visité ce petit réduit de la rue La Bruyère (IX<sup>e</sup>) il y a trois ans, occupé un temps par un magicien, Alice Vivier a failli tomber à la renverse. « C'était



Alice a racheté un minuscule théâtre qu'elle a baptisé La loge. (LP/C.N.)

vraiment minuscule, se souvient cette jeune entrepreneuse de 25 ans, derrière sa longue frange brune. Mais on a tout de suite senti que c'était très convivial... » Loin d'être rebutée par la salle de

30 places et la scène de 2 m<sup>2</sup>, la jeune fille — alors étudiante en maîtrise d'art du spectacle — décide de racheter ce minuscule théâtre, pour l'animer avec sa « bande de copains ». « On l'a immédiatement rebaptisé *la Loge* », précise-t-elle malicieusement.

Et après trois ans de concerts, one-man-show, pièces de théâtre et spectacles

de clown tous les soirs, la jeune fille a décidé de quitter la rue La Bruyère pour « s'agrandir » et investir en décembre un théâtre de 80 places dans le II<sup>e</sup>, à côté de la place de la Bourse. « Avec 200 m<sup>2</sup>, on va doubler notre surface, lance-t-elle énergiquement. Et cette fois-ci on aura un vrai bar pour accueillir les clients ! »

Signer les papiers, construire les décors et la régie, assurer la billetterie, faire la programmation : comme à ses débuts, Alice va devoir tout recommencer. « C'est difficile de porter un projet seule et d'être tout le temps livrée à soi-même... » D'où sa joie de diriger aujourd'hui une équipe de 5 personnes, ravies des « compétences » de leur « chef ».

[Www.lalogs-theatre.fr](http://www.lalogs-theatre.fr)