

6 mars

## PARCOURS

### Lucas Bonnifait, futur directeur du Théâtre 13, à Paris

Il est nommé pour succéder à Colette Nucci en juillet 2021.

Connu comme codirecteur de La Loge, à Paris avec Alice Vivier, Lucas Bonnifait est d'abord un comédien. Formé dans des conservatoires parisiens, il a joué pour Benjamin Porée, Pippo Delbono, Christophe Lemaître, David Ayala, Julien Varin, Raouf Raïs, ainsi qu'au cinéma. Il est aussi passé à la mise en scène en 2008, avec sa compagnie Le Club de la vie inimitable. À son actif *La Pluie d'été*, de Marguerite Duras, *Cabaret Martyr* et *Affabulazione*, de Pasolini. C'est en 2009 qu'avec Alice Vivier, il crée le théâtre La Loge, à Paris, une petite salle pour l'émergence en théâtre et musique, vite très repérée. Neuf ans plus tard, le tandem ferme le lieu, trop petit et trop peu financé pour répondre à la demande des artistes. Ils ont postulé à la direction de la Maison des métallos, ont poursuivi



JULIEN FEBREL

l'activité de la Loge, hors les murs, avec le festival Fragments et le réseau Puissance 4. « *Chemin faisant, j'ai privilégié l'activité de direction artistique sur la mise en scène, observe-t-il. Mais je suis toujours comédien et intermittent du spectacle. C'est un modèle de vie que j'ai toujours revendiqué* ». Il jouait l'été dernier dans le Off d'Avignon dans *Peur(s)*, d'Hedi Tillet de Clermont Tonnerre, et travaille avec les Filles de Simone. Sous sa direction, le Théâtre 13 continuera à promouvoir la jeune création « *avec un patte plus contemporaine, à la fois populaire, moderne et pluridisciplinaire, avec toujours du théâtre, mai aussi des concerts et de la danse, des dispositifs de résidence, un travail sur le territoire* ». L'année de préparation permettra de réfléchir à l'évolution de La Loge qui continuera son activité. | Y. P.